

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по специальности **53.02.05 Сольное и хоровое народное пение**

Квалификации: Артист -вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по		Максим учебная нагрузка студента	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по																	
		Экзамены	Зачеты			Всего	Груп.	М/груп.	Инд.	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс														
										в том числе								Семестр									
										1	2	3	4	5	6	7	8	Количество недель в семестре									
										17	21	16	20	16	20	16	17										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18										
<b>ОД.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>			<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>	<b>1404</b>	<b>0</b>	<b>0</b>																		
<b>ОД.01</b>	<b>Учебные дисциплины</b>			<b>1234</b>	<b>411</b>	<b>823</b>	<b>823</b>	<b>0</b>	<b>0</b>																		
ОД.01.01.	Иностранный язык		3	159	53	108	108			2	2	2															
ОД.01.02.	Обществознание	4		108	36	72	72					2	2														
ОД.01.03.	Математика и информатика	3	1	159	53	108	108			2	2	2															
ОД.01.04.	Естествознание		2	111	37	76	76			2	2																
ОД.01.05.	География		3	79	26	53	53				1	2															
ОД.01.06.	Физическая культура		1234	219	73	148	148			2	2	2	2														
ОД.01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности		2	111	37	76	76			2	2																
ОД.01.08.	Русский язык	2		111	37	76	76			2	2																
ОД.01.09.	Литература		3	156	52	106	106			2	2	2															
<b>ОД.02</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>			<b>872</b>	<b>291</b>	<b>581</b>	<b>581</b>	<b>0</b>	<b>0</b>																		
ОД.02.01.	История мировой культуры	4	2	222	74	148	148			2	2	2	2														
ОД.02.02.	История	3	1	188	63	125	125			3	2	2															
ОД.02.03.	Народная музыкальная культура	5		108	36	72	72						2	2													
ОД.02.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	46	2	354	118	236	236			2	2	2	2	3	2												
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>									<b>21</b>	<b>21</b>	<b>18</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>										
	<b>Обязательная часть учебных циклов ППСЗ</b>			<b>4590</b>	<b>1530</b>	<b>3060</b>	<b>583</b>	<b>1775</b>	<b>710</b>																		
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>			<b>757</b>	<b>252</b>	<b>505</b>	<b>222</b>	<b>283</b>	<b>0</b>																		
ОГСЭ.01.	Основы философии		6	69	17	52	52							2	1												
ОГСЭ.02.	История		5	69	17	52	52					1	2														
ОГСЭ.03.	Психология общения		6	68	16	52	52							2	1												

ОГСЭ.04.	Иностранный язык		48	189	44	145		145					2	2	2	1	1
ОГСЭ.05.	Физическая культура		5678	276	138	138		138						2	2	2	2
ОГСЭ.06.	Этика		3	42	10	32	32				2						
ОГСЭ.07.	История культуры Курского края		1	44	10	34	34			2							
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>									<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>			<b>3833</b>	<b>1278</b>	<b>2555</b>	<b>361</b>	<b>1492</b>	<b>710</b>								
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>			<b>1376</b>	<b>459</b>	<b>917</b>	<b>0</b>	<b>917</b>	<b>0</b>								
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		8	149	50	99		99								3	3
ОП.02.	Сольфеджио	26	48	429	143	286		286		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.03.	Музыкальная грамота		1	51	17	34		34		2							
ОП.04.	Элементарная теория музыки		3	111	37	74		74			2	2					
ОП.05.	Гармония	6	8	213	71	142		142					1	1	2	2	2
ОП.06.	Анализ музыкальных произведений		8	99	33	66		66								2	2
ОП.07.	Музыкальная информатика		6	108	36	72		72						2	2		
ОП.08.	Безопасность жизнедеятельности		4	108	36	72		72			2	2					
ОП.09	Народное творчество и фольклорные традиции		7	108	36	72		72							2	2	
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>									<b>4</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>8</b>	<b>11</b>	<b>9</b>
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>			<b>2457</b>	<b>819</b>	<b>1638</b>	<b>361</b>	<b>575</b>	<b>702</b>								
<b>ПМ.01</b>	<b>Исполнительская деятельность</b>			<b>1305</b>	<b>435</b>	<b>870</b>	<b>0</b>	<b>505</b>	<b>365</b>	85	126	80	200	64	80	96	136
	<b>Сольное народное пение</b>																
<b>МДК.01.01.</b>	<b>Сольное и ансамблевое пение</b>	<b>246</b>	<b>8</b>	<b>884</b>	<b>295</b>	<b>589</b>	<b>0</b>	<b>270</b>	<b>319</b>								
	Сольное пение		5	479	160	319		319		2	2	2	2	2	2	3	3
	<sup>1</sup> Ансамблевое пение		3	405	135	270		270		2	2	1	2	1	1	2	4
<b>МДК.01.02.</b>	<b>Основы сценической подготовки</b>		<b>4</b>	<b>174</b>	<b>58</b>	<b>116</b>	<b>0</b>	<b>76</b>	<b>40</b>								
	Актерское мастерство			60	20	10		40					2				
	Основы народной хореографии			54	18	36		36				1	1				
	Изучение народных инструментов			60	20	40		40					2				
<b>МДК.01.03</b>	<b><sup>2</sup>Фортепиано и чтение с листа</b>	<b>357</b>	<b>248</b>	<b>357</b>	<b>119</b>	<b>238</b>			<b>238</b>	1	2	1	2	1	2	2	2
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>									<b>5</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>11</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>9</b>
	<b>Хоровое народное пение</b>																
<b>МДК.01.01.</b>	<b>Хоровое и ансамблевое пение</b>	<b>246</b>	<b>8</b>	<b>883</b>	<b>294</b>	<b>589</b>	<b>0</b>	<b>429</b>	<b>160</b>								
	Хоровое пение			351	117	234		234		2	2	1	2	1	1	2	2
	Постановка голоса		5	240	80	160		160		1	1	1	1	1	1	1	2
	<sup>1</sup> Ансамблевое пение		3	292	97	195		195		1	1	1	1	1	1	2	3
<b>МДК.01.02.</b>	<b>Основы сценической подготовки</b>		<b>4</b>	<b>174</b>	<b>58</b>	<b>116</b>	<b>0</b>	<b>76</b>	<b>40</b>								
	Актерское мастерство			60	20	40		40					2				
	Основы народной хореографии			54	18	36		36				1	1				

	Изучение народных инструментов			60	20	40			40				2				
<b>МДК.01.03.</b>	<sup>2</sup> Фортепиано и чтение с листа	<b>357</b>	<b>248</b>	<b>248</b>	<b>83</b>	<b>165</b>			<b>165</b>	1	2	1	1	1	1	1	1
	Недельная нагрузка студента по модулю									5	6	5	10	4	4	6	8
<b>ПМ.02</b>	Педагогическая деятельность			<b>487</b>	<b>162</b>	<b>325</b>	<b>325</b>	<b>0</b>	<b>0</b>								
<b>МДК.02.01.</b>	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	<b>7</b>		<b>181</b>	<b>60</b>	<b>121</b>	<b>121</b>	<b>0</b>	<b>0</b>					2	2	2	1
<b>МДК.02.02.</b>	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>306</b>	<b>102</b>	<b>204</b>	<b>204</b>	<b>0</b>	<b>0</b>								
	Методика преподавания народно-хоровых дисциплин			207	69	138	138							2	2	2	2
	Методика работы с творческим коллективом			99	33	66	66									2	2
	Недельная нагрузка студента по модулю									0	0	0	0	4	4	6	5
<b>ПМ.03</b>	Организационная деятельность			<b>665</b>	<b>222</b>	<b>443</b>	<b>36</b>	<b>70</b>	<b>337</b>								
	Сольное народное пение																
<b>МДК.03.01.01</b>	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур	<b>57</b>	<b>68</b>	<b>267</b>	<b>89</b>	<b>178</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>178</b>								
	Дирижирование			134	45	89			89				1	1	1	1	1
	Чтение хоровых и ансамблевых партитур			134	45	89			89				1	1	1	1	1
<b>МДК.03.01.02</b>	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни.	<b>8</b>		<b>234</b>	<b>78</b>	<b>156</b>	<b>0</b>	<b>70</b>	<b>86</b>								
	Областные певческие стили			105	35	70		70							1	1	2
	Расшифровка народной песни			80	27	53			53						1	1	1
	Аранжировка народной песни			50	17	33			33							1	1
<b>МДК.03.01.03</b>	Организация управленческой и творческой деятельности		<b>6</b>	<b>54</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>36</b>							1	1		
	Недельная нагрузка студента по модулю									0	0	0	2	3	4	5	6
	Хоровое народное пение																
<b>МДК.03.01.01</b>	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур	<b>57</b>	<b>68</b>	<b>377</b>	<b>126</b>	<b>251</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>251</b>								
	Дирижирование			243	81	162			162				2	1	2	2	2
	Чтение хоровых и ансамблевых партитур			134	45	89			89				1	1	1	1	1
<b>МДК.03.01.02</b>	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни.	<b>8</b>		<b>234</b>	<b>78</b>	<b>156</b>	<b>0</b>	<b>70</b>	<b>86</b>								
	Областные певческие стили			105	35	70		70							1	1	2
	Расшифровка народной песни			80	27	53			53						1	1	1
	Аранжировка народной песни			50	17	33			33							1	1
<b>МДК.03.01.03</b>	Организация управленческой и творческой деятельности		<b>6</b>	<b>54</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>36</b>							1	1		
	Недельная нагрузка студента по модулю									0	0	0	3	3	6	6	7
<b>УП.00</b>	Учебная практика			<b>1026</b>	<b>342</b>	<b>684</b>	<b>0</b>	<b>575</b>	<b>109</b>								

УП.01.	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе (индивидуальные)			164	55	109			109	1	1	1	1	1	1		
	Сольное и хоровое пение ( мелкогрупповые)			81	27	54		54		1	1	1					
УП.02.	Хоровой класс			429	143	286		286		2	2	2	2	2	2	2	2
УП.03.	Основы народной хореографии			134	45	89		89					1	2	1	1	
УП.04.	Ансамблевое исполнительство			219	73	146		146			1	1	2	1	1	1	1
	<b>Недельная нагрузка студента</b>									<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>			<b>5н</b>		<b>180</b>											
ПП.01	Исполнительская практика			<b>4н</b>		<b>144</b>											
ПП.02	Педагогическая практика			<b>1н</b>		<b>36</b>											
<b>ПДП.00</b>	<b>Преддипломная практика</b>			<b>1н</b>		<b>36</b>											
<b>ГИА. 00</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>																
ГИА. 01	Подготовка выпускной квалификационной работы			<b>2н</b>													
ГИА. 02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах»			<b>1н</b>													
ГИА. 03	Государственный экзамен по профессиональному модулю"Педагогическая деятельность"			<b>1н</b>													
	<b>Всего часов обучения по циклам ППССЗ</b>			<b>5616</b>	<b>1872</b>	<b>3744</b>	<b>583</b>	<b>2350</b>	<b>819</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
	<b>Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая компонент среднего общего образования</b>			<b>7722</b>	<b>2574</b>	<b>5148</b>	<b>1987</b>	<b>2350</b>	<b>819</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>
										Изучаемых дисциплин и междисциплинарных курсов							
										17	18	19	17	20	20	16	15
										Зачетов							
										4	5	6	5	2	6	1	8
										Экзаменов							
										0	3	3	4	3	4	3	2